

Winter Semester 2024/2025

Vorlesung: New English Literatures (Mittwoch 10-12)

Prof. Dr. Claudia Lillge

Oberseminar: Literatur- und Kulturtheorie (nach Vereinbarung)

Prof. Dr. Claudia Lillge

Hauptseminar: Salman Rushdie (Donnerstag 10-12)

Prof. Dr. Claudia Lillge

Hauptseminar: Violence, Vengeance, and the Early Modern Theatre of Blood (Dienstag 16-18)

Dr. Christian Krug

Masterseminar: Intensive Seminar (Donnerstag 13-16)

Dr. Christian Krug

Examensseminar: 19. Jahrhundert: Lyrik, Drama und Prosa (Dienstag 10-12)

Dr. Christian Krug

Mittelseminar: Victorian Short Fiction (Mittwoch 14-16)

Marlene Compton

Mittelseminar: Villains, Witches, Romans: *Richard III*, *Macbeth*, and *Antony and Cleopatra* (Mittwoch 14-16)

Alina Aulbur

Mittelseminar: Contemporary British Drama: Genre, Themes, and Politics (Mittwoch 16-18)

Dr. Dennis Hennebühl

Kombiseminar: Textuality (Montag 10-12)

Dr. Christian Krug

Aufbauseminar: Literature (Dienstag 16-18)

Dr. Dennis Henneböhl

Aufbauseminar: Culture (Dienstag, 14-16)

Alina Aulbur

Grundseminar: Culture

Dr. Dennis Henneböhl (**Donnerstag 10-12**)

Dr. Christian Krug (**Dienstag 14-16 und Donnerstag 10-12**)